

新突破的背后，是厚积薄发的足迹！

我校再获5门国家级一流本科课程 3门省级特色线上课程

——我校课程建设工作巡礼

◇本报记者 张烨 通讯员 付洪冰

近日，教育部公布第二批国家级一流本科课程认定结果。我校新增5门国家级一流本科课程，其中线上一流课程1门、线上线下混合式一流课程2门、线下一流课程2门。截至目前，我校共有国家级一流本科课程6门。

从无到有的“破零”是学校近年来高度重视课程建设工作的必然。

2018年，学校全面启动了“互联网+”教学模式改革工作。彼时，国家级一流课程还是遥远目标之一，5年间，学校得益于“互联网+”教学模式改革取得了显著成效，2022年我校已被列入“陕西省高等教育数字化转型试点高校”，协助省教育厅起草了“陕西省高等教育数字化转型推进工作简报”，承担了“学分认定与转换”的试点工作，并入选了“陕西省高等教育数字化转型大会”“陕西省高等教育数字化转型论坛”的展陈素材征集等工作。学校的影响力逐渐彰显，2023年成为西北高等教育数字化转型高校联盟成员单位、“黄河流域基础教育联盟”成员单位。

“互联网+”教学模式改革动身早。5年间课程建设依据《西安文理学院深化课程建设实施意见》《西安文理学院课程建设管理办法》

《西安文理学院在线课程建设应用与管理办法》《西安文理学院教学奖励办法》从制度上、激励机制上已经发展完善。

五年来，“互联网+”教学模式改革步伐快。学校教改立项聚焦课程综合改革，累计投入1800余万元支持课程建设，为课程建设提供了研究保障。立项建设课程共计685门，其中在线开放课程27门，SPOC课程115门，虚拟仿真实验教学项目22项，线上线下混合式课程64门。

五年来，课程建设工作体系已趋成熟完善。学校建立了一流课程“中—省—校”三级培育长效机制，形成了“三层”课程质量保障体系，为课程建设提供了质量保障：第一层是建立校级一流课程择优遴选标准，严把课程质量入门关；第二层是建立校企联动课程运行机制，联合超星、智慧树等课程平台，统筹推进课程混合式教学，把好课程质量提升关；第三层是建立邀请知名专家逐轮打磨提升省级、国家级一流课程申报书质量的常态化机制，把好课程质量最终关。

学校坚持“互联网+”课程教学模式改革为课程改革的主旋律，不断探索现代信

息技术与课堂教学深度融合的新路径，课程建设提质增效，已经进入高质量发展快车道。

2019年，教育部“一流课程”双万计划实施，计划3年时间，建设10000个左右国家级一流本科课程和10000个左右省级一流本科课程。学校积极响应国家政策，顺应新时代高等教育潮流，先后认定了校级一流课程103门，同时被认定省级一流课程33门、省级特色线上课程3门、省级课程思政示范课程8门，被认定国家级一流课程6门，获批层次和数量均位列全省同类院校第一，实现重大历史突破。

一流的课程建设标准带动了系列的一流教学成果产出。

“互联网+”教学模式改革启动至今，获批省级教学成果奖16项，其中一等奖就达5项之多；获批优秀教材奖6部，其中有一部为一等奖。系列教学成果的层次和数量均位列全省同类院校第一。

三

“互联网+”教学模式改革从2018年就已经启动，并经过了稳扎稳打的发展建设，当2021—2022年疫情来临，学校得益于先前的积

累，依托超星泛雅教学平台和智慧树教学平台进行课程线上资源建设和混合式教学。在超星泛雅教学平台上，2022年的平台课程运行报告显示，学校已经在泛雅网络教学平台上建课的教师人数已达861人，建有课程资源1501门，网络教学7212班次，网络教学平台累计学习人数已超过19万余人次。强大的网络课程基础建设，成为了疫情期间能够快速启动网络课程教学的先决条件，保障了特殊时期的线上教学质量。

网络课程建设在疫情期间顺势发力，据数字统计，疫情期间在超星泛雅教学平台上新增线上课程439门，全校运行课程2192门，其中活跃课程967门，线上运行5882班次。平台上线教师673人，上线学生14944人。教师开展直播教学713次，上传教学资源4.47万个，教师活动数56.17万次，学生活动数959.74万次。教师在学教学时长达25087小时，平台访问量高达2.65亿次。

学校还积极引入超星尔雅、智慧树等平台500余门线上通识课程进一步充实学校公选课课程资源。

同时在另一个教学平台“智慧树”上：2022年平台课程运行报告显示，学校教学已在平台平稳运行2567天，共计701门课程在

智慧树平台上线运行，引入跨校共享课396门次。累计有381位教师加入了互联网教学平台，23739人次学生在智慧树学堂学习，建立云端资源库累计上传22907个，合计占用4350.5GB云存储空间。“互联网+”教学模式改革助推线上教学和混合式教学成效显著。除了国家级一流课程的快速发展，我校的省级特色线上课程建设工作也稳步推进。

4月11日，陕西省教育厅对陕西特色线上课程拟立项建设项目进行了公示，我校推荐的3门课程入选，分别是音乐学院杨艺媛的《陕西传统音乐品鉴》、学前教育学院江露露的《关中地区文化与童蒙教育》、历史文化旅游学院涂俊的《长安建筑文化》。

学校一流本科课程建设是教育部贯彻落实习近平总书记关于教育系列重要论述，坚持立德树人根本任务，深化高等教育教学改革，提高人才培养质量的重要行动。本次获批的5门课程充分体现了教育教学改革和人才培养的宗旨要义。下一步，学校将以一流本科课程建设为契机，进一步深化课程教学改革，促进课堂育人效果提升，推进我校教学内涵提升和创新发展的。

我校国家级一流课程如下：

美术与设计学院涂俊教授的《民间美术》课程是我校获批的第一门国家级一流本科课程。课程是以学习和掌握劳动人民创造的实用艺术为基础，通过图形、色彩、综合材料三个方面分析民间美术的造型语言，从传统哲学观念、传统文化生活中提炼民间美术的真谛，是一门以发掘、保护、传承为宗旨的艺术专业课程。该课程得到多位非遗专家、非遗传承人、民间艺术家的倾囊相授，课程教学团队共同打磨，智慧树课程团队精诚合作，为我校推出一门具有文化深度和地方特色的精品课程。目前，该课程选课学校达到409所，选学人数9.45万人，互动人次73万。

化学工程学院韩权教授的《仪器分析》课程是基于测量物质的物理或物理化学性质而建立起来的分析方法，是提供物质组成、含量及结构信息，是解决生命科学、环境科学及材料科学等领域相关科学问题的重要手段。《仪器分析》是我校面向化学、应用化学、食品安全与检测及化学工程与工艺等专业开设的一门重要的专业基础课，基于我校应用型人才培养定位，着重培养学生应用科学知识提高分析问题和解决问题的能力。课程负责人韩权教授（二级），是国家中青年突出贡献专家、陕西省教学名师、省三秦人才、分析化学省级重点学科带头人、西安市科协副主席，兼《冶金分析》杂志编委。团队其他成员有7名，其中教授3人，副教授3人，讲师1人，1人获校级教学标兵，1人获校级教学名师，1人获陕西省“青年科技之星”，学缘结构、年龄结构合理。

《仪器分析》课程团队建设机制好，成效明显，2006年被评为省级精品课程，2012年获省级精品课程资源共享课程，2021年获批省级一流课程。课程团队经过多年的探索实践，构建了课堂学习与实验项目相融合、课程学习与职业发展相融合、课外实践与应用能力培养相融合的“三融合”教学模式。近五年，70%的学生参加人社部“化学检验工”职业资格证书考试，高级证书平均通过率达95%，学生的实践能力也得到了行业的高度认可。通过仪器分析发展史和我国分析仪器发展现状的学习，立足学科与行业，培养学生实事求是和追求卓越的科学精神，成为具有家国情怀和使命担当的应用型人才。

信息工程学院陈广锋教授的《数学分析》课程，作为教学与应用数学专业最重要的一门学科基础课，课程内容丰富而整体性强，思想深刻而方法基本，主要包括实数及函数理论、极限理论、连续性理论及微分学理论等内容。通过学习学生将理解和掌握一元函数微分学的系统知识和基本方法，形成严谨的数学语言表达能力、逻辑思维能力、数学运算能力、空间想象能力及抽象能力；了解数学与社会实践的联系，初步具有应用微分学知识解决实际问题的意识，认识本课程的应用价值、文化价值和育人价值；养成善于思考、敢于质疑、严谨求实的科学精神，掌握反思的方法和技能，具备一定的自主学习能力和研究能力。教学团队以“学生中心，产出导向，持续改进”为理念，进行课程内容建设、课程资源建设及教学方法改革，致力于开启学生的内在潜力和学习动力。

师范学院曹莹教授的《现代汉语》课程作为小学教育专业和汉语言文学专业的专业基础课，在我校已有20年的建设基础。2018年依托教育部产教融合教改项目，建设《现代汉语》MOOC。2019年面向全国高校和社会学习者开放，同时在校内开展线上线下混合式教学。该课程以培植对国家通用语言文字的热爱和提升语文能力为核心目标，重构“标准取向、板块链接、连点成网”的课程知识新架构，精选教学内容，录制45个教学视频，覆盖现代汉语语音、汉字、词汇、语法、修辞五大核心知识点，知识体系完备，课程内容具有高阶性和实践性。设置语言实践环节，如“普通话与方言的对比辨音训练”“不规范用字情况社会调查”“家乡方言调查分析”“网络语法病句搜集诊断”等。通过“有趣、有用、有料”的语言实践，激发学生语言学习的兴趣和高阶语言应用能力生成。深挖现代汉语思政元素和育人价值，注重培养学生的文化自信、国家认同、民族精神和正确的价值取向。

这门课程在智慧树网累计运行9学期，选课高校有吉林大学、湖南师范大学等129所，受益学生2.2万人，学习者在在线学习响应度高，互动7.31万人次。并入选学习强国APP、教育部智慧教育平台。该课程的教学案例2021年获国家级“慕课与线上线下混合式教学典型案例”，在“第三届全国慕课教育创新大会”向全国高校推广。

机械与材料工程学院王红英教授的《复变函数与积分变换》课程，是我校光电信息科学与工程、测控技术与仪器、智能感知工程、机器人工程、机械设计制造及其自动化、自动化专业的专业基础课。采用了“以问题为导向、任务为驱动、不断提升学生利用工程数学解决实际问题的综合能力、持续融入新工科育人理念”的线上线下混合教学模式。重点培养学生工程数学思维分析方法、逻辑运算能力、解决工程问题的能力。课程团队通过课程思政元素融入、工程问题整合、推导计算与MATLAB软件的虚实结合等方式对该门课程的教学内容进行了重塑，课程知识点和思政元素能够有机地融入各实际问题中。

化学工程学院杨菊香教授的《物理化学》课程是化学、应用化学、化学工程与工艺专业核心专业基础课程。根据学校“坚持地方性、应用型、开放式，建设特色鲜明的高水平城市大学”的办学定位，结合化学及相关专业的人才培养目标，对标就业岗位所需核心知识与能力要求，把立德树人根本要求贯穿教育教学各个环节，致力于为区域经济社会发展培养学科专业基础实、实践能力强、具有创新创业精神、德智体美劳全面发展的高素质应用型人才的要求。

该课程以课程思政为引领，以立德树人为宗旨，实现“三全育人”，以案例教学为思路不断优化教学内容，以线上线下相结合不断拓展教学空间，工程问题整合、推导计算与MATLAB软件的虚实结合等方式对该门课程的教学内容进行了重塑，课程知识点和思政元素能够有机地融入各实际问题中。

二十大精神之我见

学习二十大 做新时代的师范生

◇师范学院小学教育2022 陈卓姿

今年，我二十岁，已经是一名大三的师范生。追忆10年前党的十八大召开，我还在上小学，宣传栏里的一抹红色，老师宣讲时的一脸喜悦令我又是开心又是疑惑。开心是年幼的我被身边人影响，疑惑是不理解十八大代表的究竟是什么。今年看着党二十大顺利召开，我又是兴奋又是骄傲。因为我见证了过去十年在党的领导下祖国日新月异的变化，未来十年我也将成为祖国稳步向前的建设者。

“青年强，则国家强。当代中国青年生逢其时，施展才干的舞台无比广阔，实现梦想的前景无比光明。”在二十大报告中习近平总书记如是说道。青年有理想，有本领，有担当，国家就有希望。在今天我们面临着巨大的机遇也遭遇着前所未有的挑战。我相信只有将自己的个人理想、个人规划、个人奋斗与国家的发展紧密联系起来，紧扣时代脉搏，才能实现个人抱负，才能为党尽忠，为国尽力。我是一名师范生，我的理想很简单，我想成为一名问心无愧的老师，不辜负我为此付出过的努力，无愧学生的信任，不负社会的期望。这是从我自己个人的角度出发。与此同时我是中国人的一员，是一名新时代的师范生，我要将我融入党和国家的大我，践行“德为人先、学为人师、行为示范”的院训，努力成为党和人民满意的“四有”好老师，让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花。

作为新时代师范生，我们要牢记为党育人、为国育才使命。“教育是国之大计、党之大计。培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。”为党和国家育人，弄清楚三个根本问题，从党和国家的需要出发，以党和国家的要求为目标。习近平总书记强调，“我国是中国共产党领导的社会主义国家，这就决定了我们的教育必须把培养社会主义建设者和接班人作为根本任务，培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义奋斗终身的有用人才。”我们要为党和国家培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。润己方能泽人，修身方能育人，培养社会主义建设者和接班人要求师范生应时刻坚定理想信念，厚植爱国主义情怀，不断提高师德师风水平，学习马克思主义中国化的世界观和方法论，用正确的先进的世界观和方法论培养学生，努力成为助力学生健康成长、人生出彩的教师。

作为新时代师范生，我们要树立终身学习理念，与时俱进，紧跟党的步伐。党的二十大报告指出：“办好人民满意的教育。坚持以人民为中心发展教育，加快建设高质量教育体系，发展素质教育，促进教育公平。”基础教育是国民教育的重中之重，在教育现代化的新时代，师范生要立足新的历史方位，深入学习领会习近平总书记重要指示精神，全面贯彻党的教育方针，认真落实党中央、国务院决策部署，为建设教育强国、办好人民满意的教育尽一份力。

新时代教师要践行初心使命，为理想奋斗。我的心里有一颗小种子，我想去党和人民需要的地方，城镇或是乡村，东部或者中西部，听党和人民的呼唤，践行初心使命。二十大代表、河南省镇平县高丘镇鹿庙小学校长张玉滚离开大城市，扎根深山点燃希望，用扁担和摩托车，担起山乡孩子的未来。“不耽误一节课，千方百计上好每一节课”，这是张玉滚老师给自己定下的“铁规矩”。张玉滚老师令我钦佩不已，他是每一位师范生的榜样，扎根深山需要勇气，坚持上好每一节课需要毅力，初心易得，始终难守。

在当下我要为了理想奋斗，珍惜时光，刻苦学习，砥砺品格，增长传道授业解惑的本领，努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师。坚定不移听党话，跟党走，怀抱梦想又脚踏实地，敢想敢为又善作善成，立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花。

知名校友

德艺双馨老前辈 立德树人启后人

——访我校知名校友柏雨果

◇通讯员 秦晓雅 吴一帆

柏雨果，我校知名校友，1980年原西安师范专科学校中文专业毕业。现任西安电影制片厂研究员、国家一级摄影师、陕西省文史馆研究员、陕西省高级职称(艺术类)评审委员、中国摄影家协会会员、中国电影家协会会员、中国摄影评论学会会员、陕西省作家协会会员。他致力于人类文化学方面的考察与摄影创作，从1992年起以访问学者身份先后赴北美、西欧东南亚等地区近二十个国家考察、采风，出版专著传播。由于其在摄影与文化等方面的成绩，中国摄影家协会授予他“德艺双馨”称号；2004年获教育部艺术教育委员会“摄影教育突出贡献奖”。是我国足迹遍及世界七大洲的为数不多的摄影家之一。

日前，柏雨果被授予“陕西教育先锋奖”称号，我们特别走访了他。

“西影”入梦

拜访柏老师的时候是在一个阴雨天，去到柏老师工作室的路上正巧路过西影，西影是传奇的制片厂，柏老师在西影总共呆了十年，烟雨下，制片厂的红砖厂房，在梧桐树的点点滴滴落下，与鞋底摩擦着的假草坪，在这片黄土地上独占音乐电影艺术的硕果。

手边是柏老师在西影的资料，柏老师在西影的十年，是从那个大学毕业那年的夏天开始的，当时他从文理毕业，等待分配，正逢上海电影制片厂在凤县拍摄电影《白莲花》，县上宣传部门找到柏雨果，让他去当副组的联络员，于是柏雨果参加了。二十多天后，导演中叔华亦向他抛来了橄榄枝，西影一群老西安的青春岁月激荡了电影圈，留下了浓墨重彩的一笔。



1987年《红高粱》获金熊奖之后，柏雨果老师为片中女主角九儿的饰演者——巩俐拍摄了这幅肖像作品，并起名《伉俪的春天》。

说起西影厂的传奇过往，就不得不提到吴天明。上一次看到这个名字是2016年，制片人声泪俱下地央求电影院增加排片，大半个电影圈中的名人声援，一时间关于商业片与中国电影未来的讨论成为热潮，围绕着这位西安电影制片厂的前厂长，中国电影崛起与衰落被津津乐道。如今西影厂打破了封闭式的围墙，具有很强的历史价值，也像柏老师的人生，尝试更多的可能。现在我们正式拜访这位陪伴西影走向辉煌的先驱。

生命之旅

我们一行人来到柏老师的工作室，工作室极具艺术氛围，一进门，入目的是满满墙摄影的大师平日的摄影作品。雨水落在墙外极具现代感的灰墙上，滑落，来来往往的学子流在这间艺术感的园子里，学子并不会被工作室之门外的前，言语间都是艺术的构思。门外是鲜花迎送来的客人，柏老师在工作室热情地接待我们，映入眼帘的是成堆的书，与一位和蔼慈祥的老人。

贾平凹作家曾称赞柏老师“他拿的是一样的相机，拍摄的是同一个对象，拍出来的作品却大不一样。我们

喝茶是茶，老僧喝茶是禅，白醉醉了诗百篇，我们一醉就睡了。他之所以让人服他，他拍出来的东西有诗性，瞬间就能抓住魂。”而那双摄人魂魄的眼在我面前写满了慈祥与对母校来返人员的期待，热情地将我们迎入。

茶水的水雾缓缓升起，品来隽永且醇厚，也如柏老师的人生，柏老师自离开西影后，便浪迹天涯，“恍若隔世阿”，柏老师感慨，边缓缓道来自己的经历，边拿出自己为津津乐道的作品。这些他生命中的重要结晶，是经典与辉煌。浪迹天涯的那些年，他只身去往非洲原始部落传道，离开母校后，也开启了崭新的人生。

他在广袤的大地上试图用摄影记录每个努力生存的灵魂。在他的摄像机下，生命不屈且倔强的姿态一无余。部落、苦难中的孩子、母亲……我们看到了他没有国界地同情于悲苦者的情怀与高尚道德，也看到了生命在原始部落自由奔放的热情与最简单朴实的从容。灵魂看不见，但能被人抓住一刹那的灵动展现，尤其是柏老师这样有一双艺术的眼睛之人的艺术家，能够捕捉生命的姿态。

如今的疏狂与浪漫，审慎与犀利也有他青年时的自我毅力与恒心这莫大联系。他从从来好学且坚毅。这位老人拿出六六年的日记，笑着对我说，小友，不要浮躁。言语间是对浮躁的社会浅淡的批判以及对吾辈青年的殷殷期望。

母校情怀

我们为柏老师送来母校对他赢得“陕西教育先锋奖”称号的祝贺。他淡然一笑，对名利却并不执着。工作室满满的书籍浸润着这位著名艺术家对艺术的钟情与思考的厚重。

谈到母校的时候，柏老师深情地回忆起自己在母校的点滴岁月，忆起43年前自己的同班同学，仿佛过往的青春仍在眼前。他在文理学院受



到了启蒙，对摄影始终保持强烈的好奇与热爱。

一幕幕熟悉的场景，一个个熟悉的面孔与笑容，岁月轮回，沧桑桑移，尽管母校改变了许多，然而那过往的故事却永远烙印在柏老师的心间，无限泛起无限浓厚的柔情，他深切地希望母校能够越来越好，成为更多人心里里的荣耀殿堂。还诚挚地说：“我想回到母校举办摄影展”，想给青年子弟们讲讲摄影的故事与选择摄影终身耕耘的初衷。

母校情总是诗，在芳华的岁月里，好学的柏老师最终亦以自己平凡的人生经历与荣耀也成就了母校永远的傲骨。而他却一如平常地平静，拿出自己做了许多标记的书本，以身作则，愿母校的学子们都能在这个社会始终读上一本书，也像读书一样，用专注、严谨与不骄不躁的态度把人生这本厚重的书一页一页坚毅且至美臻善地读下去。

大家提议与柏老师合影，柏老师欣然答应，帮忙拍照的友人原先竖着拍，柏老师指着要求更换拍照姿势，在提起拍照这件事情上，严谨的态度与方才和蔼截然不同。众人笑道，却是班门弄斧了，在一位大摄影家门前摆弄拍照。