



垂柳千万缕

姜鹏

暖阳下的翠绿耀眼，如虹的指尖拂过山峦。点上朵朵白云，天空的蓝色铺向大地的湖泊，鸟儿掠过搅起层层涟漪。

虫鸣亮起一艘青烟，风扬起树尖的波浪，走在阡陌交通中，笑声把花骨朵越荡越高，散坠满天星粒，喷泉蓬松的如烟月色下，遍觅成大怡然春色。

温煦的日出伴着清晨的冉冉升起。清露晨流，路上，会遇见那棵开宿舍旁的红叶李，她总是比樱花性子急一些，早早的就戴上那顶碎花帽，紫的叶，白的花，粉的蕊，朵朵紧簇，环环相抱，繁星一般点缀在空中。再过几日，他就会醉飘飘地散在地上，和碧翠的毛草一同绣成土壤的花被。时有落花至，远闻流水香。一个永恒的声音在呼唤，蕴含着非尘世的不可抗拒性，在鲜花盛开的樱树上空，轻盈的辉光流溢着

清影，碧绿的柏林深处闪烁白光，在成大的荷花池塘旁，微风荡漾的沧浪亭下，沉睡的湖面，隔岸的柳条飘逸，偶尔有几尾白鸂鶒戏水，在采芹桥与采藻桥间、博物馆与陈英路间飞翔。楼外垂柳千万缕，欲系青春，少住春还去。春风剪过，樱鸣湖中的直线与曲线穿插，繁杂交错，倒影的妙趣让人难分天上地下，似乎我只是叶底的昆虫，唱起呼唤春的歌谣。

一年春好处，不在浓芳，小艳疏香最娇软。黄门路的樱花，粉绒绒的贴在红墙上。偶有小白龙驶过，卷起阵风，樱花雨下，便有一番浪漫青春风情。玉钗风动春幡急，褪去厚重的衣裳，随着春潮的涌动，在熟悉的校园小道穿梭，啜饮春意，从一株草或是一颗树。绕到第六教学楼站口，黄灯笼点亮白花的天空，交通信号灯指出日子与道路的分歧，白色樱花顺着蓉城路闪烁，忽而春风拂过，为所有的美好开启，偷偷地碰一碰，就会像蒲公英一样散开，铺满整个蓉城路，去赴一场春天的约会。云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。时人不识余心乐，将谓偷闲学少年。运动场被青春的热血融化，篮球比赛正在如火如荼地进

行，二传的排球高高传过，灵动的足球在足尖交叉，轻盈的乒乓越过中线落下。我们解开万物的网结抖散了光芒，汇合于春天。

在遍地鲜花的地方，我们也是一片片怒放的花瓣。向前跑！把苦难甩在背后，做草原上最洒脱的绳结，即使是残缺的帆船，也要去征服最狂野的大海。看看太阳，在春天里沐浴胜利的光。在樱花纷飞的成大校园里，我们不必行色匆匆，不必焦急忧郁，只需做自己，执着于理想，纯粹于当下。世界上最美妙的事莫过于此，怀着绚烂的理想，努力生活。晚风塞满图书馆的窗櫺，滚烫的笔墨漾过留下我们微颤的双眸，成大学子自爱、自修、自尊、自强，秉承春的暖意，在繁花绽放时，缕缕书香。

孕载生命的蓬勃，春天悄悄走来，躲在湖两旁的须眉芽孢里，飘在蓉城路的樱花雨下，浮在金沙桥下的涓涓细流中，映在成大学子的笑容上。

(商学院)



早晨唤醒

我的不是闹钟，也不是日光，而是窗外麻雀的叽叽喳喳。洗漱时，它们就在对面的枝头上看你，不时将肥圆的身子蹦跶几下，使得树枝颤巍巍的摇晃起来，又继续侧着头盯着你看，偶尔得了趣，还会聒噪的与身边的伙伴讨论起来，直到它们失去了乐趣，才会一窝蜂的扑腾到另一个“充满趣味”的地方，只留树枝在空中颤抖着责怪这些不知轻重的“小不点”。鸟儿都似乎格外大胆，大抵是知道学校能为它们提供无条件的庇佑，所以才有这样的底气。

去四食堂买个两油油的大包子，又回到熟悉的地方——图书馆。走完上坡的最后一阶台阶，视野里出现一条红色的云挂在天际。思索间见到了那“云”居然带着树的影子。“原来这抹暗色是龙泉驿的龙泉山。”如果东坡此时在场，一定不会说“归来平地看跳丸，一点黄金铸秋橘”，而是改为“归来平地看跳丸，鏖烬烟渺见朱砂”了。

待到傍晚时分，和朋友漫步在法学院背后的花径，一只白蝴蝶引着我们在柏油路上前行。兴之所至打算去见见校外的世界。到达门口后没有繁琐的手续，无需健康码，刷脸就可以出门。疫情终于过去了，我们往后的日子也会像这道校门一样畅通

无阻。

回寝室的路上见到宿舍外的紫叶李爆发出了更多的白色，仿佛烟火在空中盛开。一阵风来，被春风揉碎的花瓣贴面而过，迎风飞舞。此情此景，只有稼轩的“东风夜放花千树，更吹落，星如雨”形容的尽。《春秋》里描述流星是“星陨如雨”，其实放肆的思想，如果古人想增加点文学的趣味与浪漫，“星如雨”三字就已极尽其妙。

打开搜索引擎，页面上呈现出这种植物的学名——“紫叶李”。“紫叶李，常见观叶植物，绿化植物。”既是观叶植物，那么它确实不必如此辛苦的开花以娱游客。这种尽善尽美的品行无端的使我想到教授过自己的每一任老师，在紫叶李身上，我仿佛见到了他们的缩影。老师之于学生，也是如紫叶李一般，明明可以只做教书育人的工作，却又那样辛劳真诚的育人，紫叶李花落后的果子酸涩不可食，老师也是在送走一批批学生后独自品尝那离别带来的酸涩苦果，却还笑吟吟的说“没事呵，这是我的职责。”念及此，内心又增添了一份对师长略带悲凉的尊重。

早晨起来，如果你见到花朵上那晶莹剔透的露珠，请谨慎些，不要掸掉它，因为这是大自然珍贵的馈赠，滋养着广袤大地。太阳出来后，慢慢蒸发，然后重回大地回报承载着露珠的花束。走在路上，你会体会着那清爽的、令人舒畅的树叶香气，以及轻柔的迎风触感。

指针指向 22:

15，图书馆准时响起悠扬的闭馆乐，这是成都大学在向你温柔的低语——“hi，小橙子，你该休息了。”于是同学们纷纷背上书包，踏着曲谱走出图书馆。微凉的夜风掀起额前一绺刘海，音符随着脚步的离去渐渐湮灭于身后的空间。呼吸间开始萦绕起一种奇异的淡绿色气味，细溯根源，原来是刚打过茬的春草所散发的香气，在夜露下更觉清冽，夹杂着土腥味一起浸润胸腔。

走过宿舍的墙根，盘伏在土壤里的草虫也开始了低吟，忽然想到春天真的来了。只因为千百年前的一句“今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。”文字的魅力大到能登大雅之堂，供万人瞻仰；小到灯火可亲，于这些细枝末节处见真章。

徐鹤泽

(基础医学院)

花草香

陈佳鑫

你闻，风里弥漫的全是春的味道。草木蔓发，春山可望。四月，绿意肆意增长，嫩绿的银杏叶冒出一片又一片，草地上的绿毯越来越厚。

在上课的途中，一抹桃红色闯入了眼帘，瞬间便占据了整个目光，不禁望向那几株开得极盛的桃花树，花开漫漫，引得路人久久驻足。学校的桃花不是成片的，夹杂在其他树中，偶然看见了，再拍上几张照片，岂不美哉？我是爱花的，尤其是春天的花，看着就觉得心生愉悦，这抹桃红显得尤为可爱，明媚温暖，似一个穿梭着双髻头戴桃花的小姑娘向你俏皮地眨着眼睛。旁的花也不甘其，铆足了劲绽开花骨朵，争奇斗艳。

迟日江山丽，春风花草香。这几日路边花儿竞相盛开，过路的同学少不了看上几眼，花是世人常喜之物，没有人能免俗。每每打花树旁路过，便嗅得那股子清香，淡雅怡人，这就是春的味道。

风回云榭雨初晴，返照湖边暖复明。阳光明媚之日，去那嘎嘎湖畔走一走，准会瞧见许多的同学或独自一人坐在长椅上；或三两好友结伴而行；或数人从采芹桥上过，热热闹闹的景象，不负春光。春天的太阳明媚却不炽热，金灿灿的阳光洒在碧绿如洗的草地上，照得那绿嫩生生的，随着风摇曳，像一个个小精灵扇着翅膀向你飞来，多么的可爱呀。湖边生着细柳，芽儿刚刚长出些许嫩绿小草，春风

一来，柳枝轻晃，阳光透过树枝洒在书页上，碎金点点，树影下是谁在招手轻笑？湖中已不复秋冬之时残荷枯败景象，干净透彻，连一丝杂草都看不见。站在采芹桥上遥望，湖面平静，偶有风吹过，吹起点点淡纹，向四周漫开，少女抱书走过，少年骑车穿行，一切都是那么的和谐自然。无怪乎唐诗云：春水初生，春林初盛，春风十里不如你。

“春日游，杏花吹满头。陌上谁家少年，足风流。”韦庄的这句诗真是道出了春日与少年，肆意张扬，意气风发，在如此美好的春季，少年自是风流，挥斥方遒。在校园中，也正契合了诗句意境。杏花莹莹，同学们从树下走过，偶有杏花飘扬而下，定格在此刻，如此美好，青春年少，如花般的年纪，合该是明媚的、肆意的，就连那悄然跃动的心也像是青涩的杏子，春心萌

动。下课铃响，同学们走出教学楼，走在平坦宽阔的大道上，走向洒满阳光的未来。也许未来并不是想象中的坦途，也不会一直云散日出，许有荆棘碎石，风吹雨打。但此刻对未来的向往、对知识的渴望都是现在的我们所拥有的，它独属于此刻，更应不负韶华。

春天的美好是风用了心的。忽而春风，岁月向来，万物至此皆生长。春天是生机、是生长、是盎然、是萌芽。若你仔细留意，校园里不乏爱意，多少执手相行，欢声笑语，浅淡拥抱，诉说爱意……此刻，风是喧嚣的，又是温柔的，所以说，此时风动，此时心动，奔向你的太阳，那向你的月亮。这不正是青春最好的模样。

我爱春天，更爱校园里的春天。爱那桃红柳绿；喜那春风和煦；念那春日朗朗，行于桥上；盼那春芽再发，梨花吐蕊……着迷于春天，花香令人心动，风里夹着温柔，等春天的温柔长满了枝头，你还会相见。春光无限，切莫辜负好时光。（文学与新闻传播学院）



拍客：陈星翰 马庆

春日洋洋

彭伊萌

草长莺飞，勃勃生机。

若你情愿乘上小白龙，

随之走遍成大的大道，一路的春景会抓住你的眼睛。树与树茂密地接头，让你看惯了一年四季皆有的青绿，忽然视野开阔，两旁满树争艳——

梨花的花期不长，它最为绽放之时便即将走向散落，于是随意的微风就能让它完成生命的下落。春季的阳光似乎囊中羞涩，只在必要的时候现身于偶尔的正午时分，它在高空拍下了树枝的身影；于是阳光和梨花花瓣一起飘落，映在路面，映在途径的小白龙身上，也映在梨花树下留存美好倩影的同学们的脸上。阳光说青春年少，颇为眷顾。梨花和叶子极其礼貌，互不打扰，当满树雪白，那便是无暇的白；一旦青绿探出了头，绿叶将是余下时光的树枝占据者。

大家沉浸在它们的欢乐中，暂停奔走的步伐，只需要一瞬的停靠，恰巧抬起眼，你会发现春景美妙无比。

柳枝是樱鸣湖的长发，在这一时期秀丽非常，随风拂到了过路人们的心里，因此他们驻足而立，或是改变了原本的打算，径直地穿过了小草坪，坐在柳树下方的长椅上。若你跟在他人身后行走，请一定小心。抓住柳枝扬起头发的那一瞬；喜爱绿原中的一树红梅；湖边长椅上同伴或者友人的两相依偎，都是他们停下的原因。此时沉浸于耳里音乐，眼前风光的你，恐怕会因为撞上他们，而对心里乌托邦的构建被迫造成一定的中断。

这里也是小鸭子的游乐场，匆匆赶去上课的同学们会被它们多变的表演方式所引起注意，无端展开的竞技赛跑——水面上或是没于水下；叽叽

喳喳的歌唱；无忧的嬉戏……艺术的熏陶极其深入，人们耳濡目染，黑天鹅也没被落下，优雅形体曲线和端庄的姿势。

在校园里，你偶尔看见小狗小猫。它们席地而睡，同学们不踏足的草坪，是它们的大床铺。我们亲切地调侃它们是“学长学姐”。四肢狂放，横七竖八，在太阳底下睡得恬然舒适，正在我们忙于赶课的时候。真可谓“早起的鸟儿有虫吃”，若今天是你的早起之日，楼下说不定会有哪一个小电动车幸运地看得小肥猫的吧唧。蹲在上面做着大梦。圆圆的事物总是有一种独特的可爱，眨巴眨巴眼睛，“喵喵”了两声，跳下了电动车，悠悠地走了，途中伸出前肢做了个懒腰。任凭姑娘们在身后留恋地呼唤，它只留给她们一个肥墩墩的屁股。

青春年少向来是属于校园的，他们对于发现美总是极其敏感，于是在这个季节的成大，你可以随处发现举起手机和相机的同学，可是谁又知道，站在树下拍美景的人是否也是别人相机里的美景呢？姑娘们的轻扬扬的裙角让冬季的厚重一去消散，整个春季也轻盈了起来。

附属小学孩童们的稚嫩可爱，他们时常趴在栏杆上呼喊这边的哥哥姐姐，在操场里欢乐地奔跑，脸上洋溢着幸福的笑容。

图书馆向来是学校的核心地带，知识的聚集之地则需要你爬上一级一级的楼梯。若你站在其下，抬眼便可见挺立的绿树，如同左右守卫，傲然地直视远方；高拔的建筑与广阔蓝天上的红阳三者聚首。红旗扬扬，立于前方。与阳光久违，终于又并肩而立了。许是它们都吸收了来自太阳的精华，才会以红为颜色，就连夜晚，这里也诸多“繁星”。

(文学与新闻传播学院)

