



建设清廉师大，我们一直在路上！

——记我校廉洁文化建设工作

本报记者 张谊佳 聂宇欣 郑雨航 覃丹乙 林晓彤

图片绘制:吴思德

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“加强新时代廉洁文化建设，教育引导广大党员、干部增强不想腐的自觉”，中共中央办公厅印发的《关于加强新时代廉洁文化建设的意见》要求把加强廉洁文化建设作为一体推进不敢腐、不能腐、不想腐的基础性工程抓紧抓实抓好，为推进全面从严治党向纵深发展提供重要支撑。广西师范大学始终坚守为党育人、为国育才的初心，落实立德树人根本任务，持续强化新时代廉洁文化建设，牢牢将清廉师大建设纳入学校党的建设和办学治校的全过程，贯穿“三全育人”全过程，为建设高水平大学和幸福美好师大提供坚强保障。

学校通过推出“5·10”思廉日、“12·9 廉洁文化月”等廉洁文化活动，打造清廉建设特色品牌，厚植清廉师风，建设“清廉师大”，师大人“清廉师大”建设道路上行稳致远。

廉政办：“多途径”推动廉洁文化教育

2022年3月31日，学校成立党风廉政建设工作办公室（简称廉政办），围绕为党育人、为国育才的初心使命，全力推进“清廉师大”建设。

据廉政办负责人介绍，学生作为“清廉师大”建设三个群体之一，是廉洁文化教育的主要对象，多渠道、全方位的廉洁文化教育是全力推进“清廉班级”“清廉社团”建设达成“学生清廉”目标的重要举措。线上通过师大官网、“风清气正”“独秀学工”微信公众号和易班等媒体平台合作，定期为同学们推送廉洁文化教育文章，线下通过主题班会、团日活动、新生入学教育、学生党课等方式进行学生廉洁文化主题教育。同时依托学校廉洁教育基地、党史馆、校史馆、人文展馆、桂学博物馆、独秀书房等廉洁文化教育阵地，深挖廉洁文化教育资源，为同学们提供多种学习、了解廉洁文化途径和平台，把廉洁文化教育融入日常，熏陶同学们学廉、知廉、崇廉品格。

“廉洁文化教育需要榜样的力量”。廉政办负责人谈到，廉洁大使在廉洁文化教育中起到重要的带头示范作用。目前，我校共有13名同学担任全国廉洁大使。同时2022年学校成功举办了首届大学生廉洁大使聘任仪式，共选出21名学校廉洁大使，各院级也相应推选出院级廉洁大使，构建了一个从全国到学校再到学院廉洁大使梯队，辐射带动全体同学学廉、尚廉、倡廉，推进“清廉师大”建设纵深发展。学校“清廉师大”建设得到了广西日报、学习强国等多家主流媒体关注报道。

今后，廉政办将继续推动廉洁文化教育建设，让新时代廉洁文化扎根校园，涵养师生清正廉洁品格，推进“清廉师大”建设。

廉洁社：“沉浸式”传递廉洁文化

推进校园廉洁文化建设，厚植清廉根基。广西师范大学漓江文化廉洁文化社秉持着做廉洁人、行廉洁事的宗旨，开展了本次“12·9 廉洁文化月”系列文化活动，通过举办廉洁主题知识讲座、廉洁文化作品创作大赛、家风家训征集、清廉师大知识竞赛、“清廉杯·清廉师大建设路演”等多样化的活动吸引了无数师大学子参与到校园廉洁文化活动中，做到“沉浸式”传递廉洁文化，推动“清廉师大”建设。

“12·9 廉洁文化月”系列活动的成功举办，离不开廉洁社同学们对活动初衷的坚守，正如环境与资源学院2022级秦阅同学所说：“举办‘12·9 廉洁文化月’系列活动是新时代廉洁文化在校园扎根，涵养师生廉洁品格的良好途径。”怀着办好廉洁文化活动的初衷，马克思主义学院2022级王语嫣同学面对组织各项活动漫长繁琐的过程，依旧用心投入到摄影类、论文类、黑板报类、绘画类四类活动中，从活动前期的新闻稿，再到活动中期部门之间协调分工，以及最后的活动材料审核，每个环节都见证着她的付出。秦阅同学也表示，在廉洁文化进公寓、廉洁文化知识竞赛、讲座以及廉洁路演等活动开展前，她认真地撰写了策划案，规划好活动的形式内容；为了让参赛的同学能清楚理解比赛要求、顺利参与活动，她常答疑解惑至深夜。

谈到对活动突发情况的应对策略，教育学部2021级梁博同学表示，“因为疫情，育才校区的同学们无法按时提交作品。”于是她积极协助部门，延迟活动结束时间，直到疫情好转后，再通知参赛同学们提交作品。王语嫣同学也谈到，“每个活动的参赛同学很多，每个活动也有相应的群，一些参赛同学难免会错过、漏看活动要求以及注意事项，后期在审核作品时，有些参赛同学的作品缺少个人信息，我们会细致认真地核对，从学号、年级再到联系方式一一去匹配。”正是她们出于对活动突发情况的常态考虑，推动了活动的顺利开展。

对于“12·9 廉洁文化月”系列活动满满的收获成果，王语嫣同学感触颇深，“我感受到同学们积极参与师大廉洁文化建设的热爱，自己对廉洁文化的认知也不断提高，也希望自己能向参赛同学学习，以己之力宣扬廉洁、反廉文化，提高自身的廉洁文化素养。”秦阅同学说：“希望能通过我们的活动帮助师大学子增强敬廉崇洁、恪守正道的意识，为师大校园传递清廉文化风气。”

从理论到实践，廉洁社历时一个多月，把“12·9 廉洁文化月”主题活动优化至“最完美”，把廉洁文化“沉浸式”传递给更多师大学子，让师大学子在寓教于乐中学习廉洁文化知识，奏响师大反腐倡廉清声，推进“清廉师大”建设发展。

师大学子：“自主型”践行廉洁文化

自廉洁主题知识讲座、廉洁文化作品创作大赛、清廉杯·清廉师大建设路演活动等“12·9 廉洁文化月”系列活动开展以来，同学们选择自己喜欢的主题积极参与到不同的活动中，更清晰地感受廉洁文化历史、理解清廉廉洁文化内涵，在建设清廉校园中，自主践行廉洁文化，在“清廉师大”建设中奉献自己的一份力。

谈到对廉洁文化内涵的思考，经济管理学院2022级冯嘉同学在参加摄影主题的廉洁文化作品大赛上给出了自己的回答。一开始冯嘉在选择表现廉洁文化的对象上犯了难，冯嘉打算拍摄一些校园内有关廉洁的背景板和宣传栏，但认为它们过于死板，最终，冯嘉在查找资料中汲取中华优秀传统文化经验，选定竹为摄影对象。冯嘉说：“竹子是清廉的象征，被历史文人寄托保持坚守本心，崇尚尚廉的情操。”体育与健康学院2022级罗心妍同学在书画主题廉洁文化作品大赛上创作书法作品《爱莲说》表达了自己对廉洁文化的理解，“古时周敦颐以爱莲来表达自己对廉洁文化的理解，同学们也应该保持洁身自好的生活态度”。外国语学院2022级张楠同学在廉洁文化知识竞赛中了解到于谦、郑板桥等古人守正廉洁的精神气概，她谈到，“我们要在生活中保持本性，公私分明。”以史为鉴，每位师大人对“廉洁文化”有自己的感受，并谨遵自己心中的“廉”。

践行廉洁文化，师大人永远在路上。秦阅同学说：“廉洁离大家的生活并不遥远，拒绝抄袭作业，不贪小便宜等行为就是一种‘廉’，同学们可以从身边小事做起，积极做廉洁文化的传播者。”此外，马克思主义学院2022级梁博同学积极投入到“清廉杯·清廉师大”建设路演活动中，梁博说：“参加清廉师大路演活动是为了校园廉洁文化建设更好地尽一份心，出一份力。”为此，她与团队成员计划推出一个名为“清廉大学习”的App，App分为三个板块——学习交流、问答和咨询。梁博同学希望，广大师生能够通过“清廉大学习”App更便捷地了解、接触清廉文化，并能够在此积极发帖交流清廉知识学习心得。为办好这个App，她带领新人团队多次查找资料，反复讨论，经过团队半个月的日夜打磨，最终完成了清廉师大建设路演活动。她说：“虽然过程很艰辛，但自己与团队伙伴更加深入地了解了廉洁文化，也为校园廉洁文化建设贡献出自己的绵薄之力。”

从感受到践行廉洁文化，师大学子一直积极主动承担起建设清廉校园的责任，自觉成为“清廉师大”的实践者，将廉洁文化内化于心，外化于行，推动廉洁文化氛围在师大蔚然成风。

以文化人，以文润风，文兴而风化。师大人用热爱与行动构建清廉师大文遍校园，实现崇德尚廉，你我共行；清廉师大，你我共建。

落实立德树人根本任务，持续推进“三全育人”综合改革，我校响应高校廉洁文化进校园号召，切实引导全校师生把思想和行动贯彻到“清廉师大”建设的全过程。从廉政办推行廉洁文化教育，到廉洁社创办的丰富多样“12·9 廉洁文化月”系列活动，再到同学们积极参与廉洁文化活动，传递清廉师风，形成师生齐参与“清廉师大”建设的良好局面，推动清廉师大发展，共建幸福美好师大。

廉洁文化作品大赛部分获奖作品展示

